

Muziek is van én voor iedereen. Muziek kun je verstaan zonder een woord te zeggen. Het raakt, schuurt, inspireert of irriteert, maar het laat je nooit onberoerd. Muziek schept ruimte voor verbeelding en verwondering. En als muziek gezamenlijk in een live uitvoering wordt ervaren, verbindt muziek.

Beste leerkracht, beste begeleider,

Wat leuk dat je binnenkort met je klas naar het theatrale concert [Takadaaaap!](#) van Oorkaan en het Maat Saxophone Quartet komt luisteren!

Om de leerlingen goed voor te bereiden op deze ervaring hebben we een educatiekit ontwikkeld. Deze kit maakt het mogelijk om zonder muzikale achtergrond de les te geven en biedt een speelse, laagdrempelige introductie tot de wereld van het theatrale concert. Zo kunnen de leerlingen optimaal genieten van de voorstelling!

Over Oorkaan

Muziekgezelschap [Oorkaan](#) (sinds 2001) is een toonaangevende, internationaal opererende landelijke instelling met sinds 2021 een eigen ensemble. Wij maken en spelen theatrale concerten die aansluiten bij de belevingswereld van jong en oud. Dit doen we met de topmusici van ons eigen Oorkaan Ensemble én met gastensembles en orkesten.

Muziekgezelschap Oorkaan verrijkt kleine en grote oren met de oneindige wereld van muziek van vroeger en nu. Hierbij richt Oorkaan zich op zoveel mogelijk kinderen van alle niveaus en sociale en culturele achtergronden.

Over het Maat Saxophone Quartet

Het succesvolle Maat Saxophone Quartet maakte deel uit van de Jeunesse-Oorkaan-Academie in 2022. De musici hebben allemaal hun roots in Portugal, maar het ensemble werd opgericht in Amsterdam. Maat is de winnaar van de meest prestigieuze klassieke competitie in Portugal, “Prémio Jovens Músicos” (2018), en van de “Dutch Classical Talent Award” (2022). In het seizoen 2025/2026 is Maat genomineerd als ECHO Rising Stars.

Educatiekit

De educatiekit heeft als doel leerlingen kennis te laten maken met de muziek, het verhaal en de theatrale elementen van het concert. De les is opgebouwd volgens de fases van het creatief proces (SLO, 2019) en duurt ongeveer 30 minuten. Deze aanpak stimuleert leerlingen om niet alleen te leren over muziek, maar ook actief mee te doen en zelf te creëren, wat hun beleving van het concert versterkt.

Kerdoelen: 2, 37, 47, 53, 54, 55, 56

LessonUp link:

[Educatiekit Takadaaap!](#)

Klik op “Start les” en je bent klaar om de les te geven!

Tip: schakel “devices in de klas” links onderin beeld uit voor een optimale beleving.

We hopen dat deze educatiekit jullie helpt om op een ontspannen en enthousiaste manier naar het concert toe te leven. Bij vragen of extra ondersteuning kan je contact met mij opnemen. Samen zorgen we ervoor dat deze voorstelling een onvergetelijke ervaring wordt voor de kinderen!

Veel plezier met de voorbereidingen en geniet van het theatrale concert!

Met Muzikale groeten,

Maaïke-Merel van Baarzel
Manager Educatie en Participatie

